



Klimahouse Tours

Klimahouse

Tour 7

Wohlfühlen in der Schule

Bildungsgebäude sind besonders wichtig, weil sie der Ort sind, an dem die Bürger der Zukunft gebildet werden. Bei der Planung wird nicht nur auf maximale Energieeinsparung geachtet, sondern auch auf die Berücksichtigung der Raumbehaglichkeit, beginnend mit der Luftqualität. Bei der Planung wird darauf geachtet, das natürliche Licht voll auszunutzen, eine klare und angenehme Akustik zu haben, die funktionalen Bedürfnisse der Lehrer zu berücksichtigen, und bei der Entwicklung der Details die geeignetsten Materialien zu wählen, um einen angenehmen Aufenthalt den kleinen Bewohner anzubieten.

Guide	Arch. Zenone Monteduro
Datum	Freitag 24/01/2020
Uhrzeit	Nachmittag: von 12:20 bis 18:00 Uhr



Klimahouse Tours

Grundschule Gais



Preisträger	Architekturwettbewerb Gewinnerprojekt Nominierung beim Architekturpreis Südtirol 2018
Foto	Oliver Jaist
Baujahr	2017
Projektant	forer°unterpertinger architekten
Bauherr	Gemeinde Geis
Beschreibung	Die Grundschule Gais ist Teil eines Wettbewerbsprojektes zur Neugestaltung des Dorfzentrums von Gais. Beim Schulgebäude geht es um einen Neubau des Klassentraktes in Westost-Richtung und Umbau des Nordsüd-Flügels und der bestehenden Turnhalle. Ein Gebäude, welches die Behaglichkeit und Wärme eines Zuhauses ausstrahlt, und damit den Schüler eine vertrauens-volle, wohnliche Lernatmosphäre bietet. Schule als Haus für die Kinder.



Klimahouse Tours

Kindergarten Niederolang



Preisträger

Gewinner Architekturpreis Südtirol 2018 (Kategorie Öffentliche Bauten)
Gewinner II. Holzbaupreis Südtirol (Kategorie Öffentliche Bauten)

Foto

Hertha Hurnaus

Baujahr

2016

Projektant

Feld 72 Architekten - Wien

Bauherr

Gemeinde Olang

Beschreibung

Innerhalb der gewachsenen Dorfstruktur Niederolangs erzählt der Kindergarten vom Zusammenspiel zwischen Tradition, dem Zeitgenössischen und der Natur. Wie in einer Schatulle sitzt der Holzbau in einer umlaufenden, massiven Mauer und umarmt den Garten in einer freundlichen Geste. Die Mauer wechselt Materialität und Volumen - sie beherbergt, rahmt, versteckt, lädt zum Spielen ein und schenkt Ein- sowie Ausblicke. Das Gebäude selbst bleibt dabei klar und wirkt dennoch vielschichtig. Zwischen Begrenzungen und Umzäunungen findet sich Geborgenheit in der umarmenden Einheit aus Haus und Hof wieder.